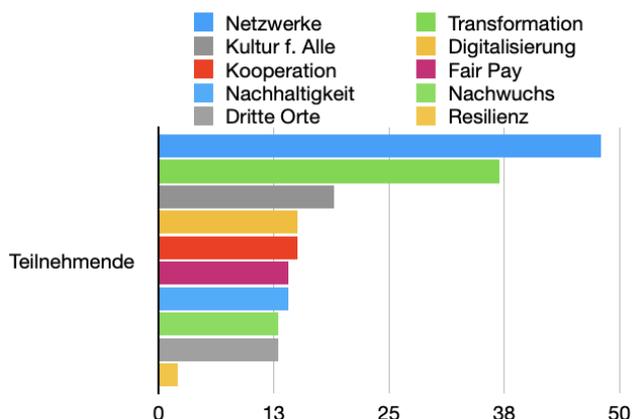
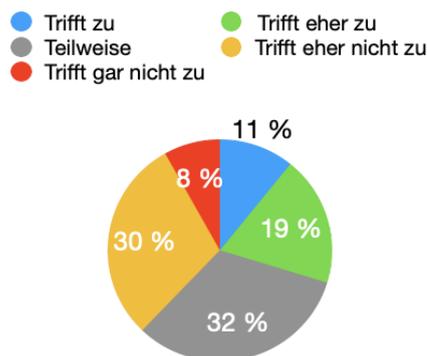


## Auswertung Fragebogen Landeskulturkonferenz 2023

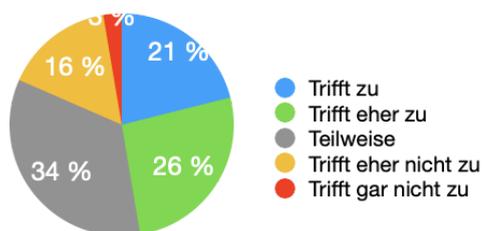
### Ich habe an folgenden Formaten teilgenommen:



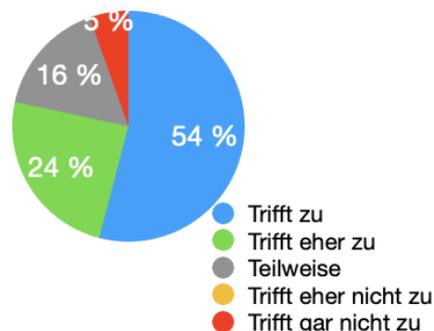
### Die Formate haben mir Neues vermittelt.



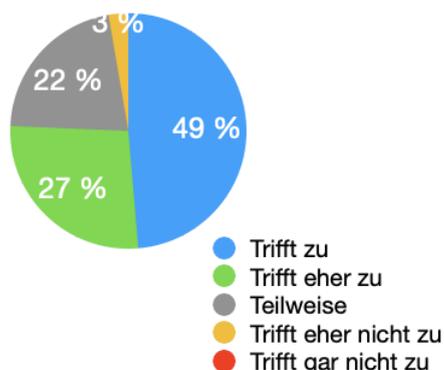
### Das begleitende künstlerische Rahmenprogramm war ansprechend und divers gestaltet.



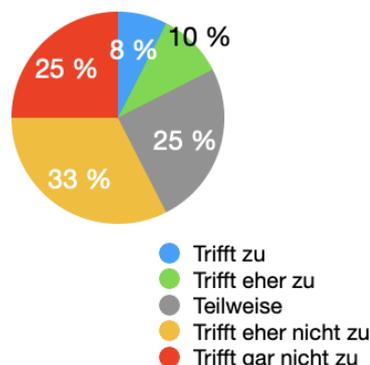
### Ich wünsche mir mehr kulturpolitische Impulse.



### Ich wünsche mir mehr fachlichen Austausch.



### Ich wünsche mir mehr Kulturprogramm.



## Zur Organisation der Landeskulturkonferenz möchte ich folgendes Feedback geben:

- Panels waren zu groß, nicht genügend Sitzplätze
- Talkrunden waren zu kurz (45 min.) für z.B. Thema Kooperation
- Akustik vor Ort bitte testen
- Musik war störend während Fair Pay
- Bitte früher einladen
- Teilnehmerlisten wären hilfreich
- Vernetzung Schule/Künstler:in hat gefehlt
- Bitte weniger Show und Deko - mehr Inhalt und Substanz
- Kulturprogramm ist nicht nötig (Wozu Rocky Horror Picture Show als Eröffnung)
- Sehr gut -Klasse, weiter so
- So gut wie noch nie
- Weitenblickende Organisation
- Inklusive Gedanken, einladend und anregend zum Austausch

## Das wünsche ich mir außerdem für die Landeskulturkonferenz MV 2024:

- Sie sollte immer an so spannenden Orten stattfinden
- Bessere Moderation
- Mehr angeleiteten Austausch
- Nachhaltige Deko
- Mehr untypische Kunst in MV zum Anfassen
- Künstler:innen nicht als Pausenbegleitung sondern ein eigener Platz
- Mehr Kulturpolitische Aufmerksamkeit für ländlichen Raum und Lebenswirklichkeit für Künstler:innen (Jahren der Pandemie, Krieg in der Ukraine, jetzt im Nahen Osten)
- die Politik kann für meinen Geschmack erstmal rausbleiben, sie sollte nur Fakten bekommen
- Welche Rolle spielen nichtstaatliche Förderer bei der Gestaltung der Zukunft der Kultur? Können sie bei solchen Veranstaltungen besser mitgedacht und einbezogen werden?
- Wie funktioniert Kultursponsoring? Wir können Sponsoren für Kulturanbieter und Kulturprojekte gewonnen werden?
- nicht nur reden, sondern auf den Weg bringen oder stringent weitergehen
- Podiumsdiskussionen bitte nur, wenn sie Themen voranbringen - inhaltlich fundierter /keine langweiligen allgemeinen Statements
- Längere Formate um Themen zu vertiefen
- weniger Überschneidungen
- für das essentielle Thema Fair Pay muss eine Ministerin anwesend sein, das Podium hat tapfer gekämpft, aber wir waren unter uns, meine Fragen per Mail werden nicht beantwortet
- Anwesenheit der zuständigen Politiker:innen und Mitarbeitende des Ministeriums
- Anwesenheit Ministerin und Mitarbeitende aus dem Ministerium
- Themenangebot kulturelle Bildung
- Beziehung Bildung und Landeskultur soll sich im Programm widerspiegeln